



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Pesquisa e Acompanhamento Docente – CPAD
Divisão de Pesquisa e Desenvolvimento Curricular

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Ano/Semestre

2010.1

1 – Identificação					
1.1 Centro: Humanidades					
1.2 – Departamento: Ciências da Informação					
1.3 – Disciplina:	1.4 Código:	1.5 Caráter:			1.6 Carga Horária:
		S	A	O	
		e	n	b	
		m	u	r	O
					pt.
Fontes Gerais de Informação	HJ013	X		X	64h/aulas
1.7 – Professor(a): Gabriela Belmont de Farias					
1.8 - Curso(s): Biblioteconomia					

2 – Justificativa

Uma disciplina firma-se como fundamental dentro de uma estrutura curricular quando a partir do seu conteúdo convence de sua relevância no processo de formação profissional do educando, quando acrescenta a essa formação subsídios que venham, também, enriquecer o repertório cultural e intelectual do mesmo. A Disciplina em questão é plena dessas possibilidades. A diversidade e a riqueza das fontes gerais de informação, de outro modo, têm a finalidade de facilitar o acesso ao privilegiado universo dos bens culturais veiculados pelos diversos registros do conhecimento. As competências formal e política do bibliotecário não podem, pois, prescindir desse conhecimento para o exercício profissional, competências que atendam às demandas da sociedade contemporânea.

3 – Ementa

Importância e finalidade das fontes gerais de informação: bibliotecas, centros de documentação, centros referenciais etc. e sua utilização no serviço de informação. Fontes de informação primárias: características, uso e arranjo.

4 – Objetivos - Geral e Específicos

Geral

Possibilitar o conhecimento da diversidade e da riqueza das fontes informacionais levando o aluno a compreender a relevância dessas, no processo de apreensão, transferência e transformação da informação para conhecimento.

Específicos

Levar o aluno a:

- a. Refletir e debater a cerca da diversidade das fontes gerais de informação dentro da realidade comunicacional do mundo contemporâneo;
- b. Conhecer a tipologia, as características e a finalidade das fontes gerais de informação com a finalidade de melhor adequá-las ao perfil dos usuários das diversas unidades de informação;
- c. Instrumentalizar o aluno no correto uso das fontes de informação, particularmente no campo da literatura científica, bem como saber o acesso às mesmas.

5 – Descrição do Conteúdo/Unidades	5.1 Carga Horária
UNIDADE I a. As fontes de informação na sociedade da informação; b. Fontes de informação: conceito, tipologia, características e finalidade. c. Fontes de informação no contexto das novas tecnologias de informação; d. Avaliação de fontes de informação; e. Fluxo de informacional.	30h
UNIDADE II a. Entidades e instituições como fonte de informação: > Organizações comerciais; > Organizações educacionais; > Organizações internacionais – governamentais e não-governamentais; > Bibliotecas, museus e arquivos.	14h
UNIDADE III a. Diversidade e riqueza das fontes de informação: > A literatura (“pocket books”, infanto-juvenil, histórias em quadrinhos, ficção científica e romance); > Música; > Televisão e vídeo; > Jornal; > Fontes eletrônicas - a internet.	20h

6 – Metodologia de Ensino

Aulas expositivas; Leitura e discussão de textos selecionados na bibliografia básica e complementar; Atividades práticas; Seminário e Avaliação escrita.

7 – Atividades Discentes

Avaliação Teórica (1); Resenhas; Seminário (1) e Artigo (1); Visita(s) técnica(s) a diferentes unidades informacionais.

8 – Avaliação

Avaliação Teórica – valor: 50 %
Resenhas – valor: 10 %
Seminário – valor: 10%
Artigo – valor: 20%
Visita(s) técnica - valor: 10%

9 – Bibliografia

9.1 Básica

1. ALMEIDA, Maria do Rosário Guimarães. **Literatura Cinzenta: teoria e prática**. São Paulo: Ed. UFMA, 2000.
2. CAMPELO, Bernadete et al. (Org.). **Fontes de informação para pesquisadores e profissionais**. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2000.
3. _____. Fontes de informação utilitária em bibliotecas públicas. **R. Esc. Biblioteconomia**, UFMG, Brasília, v, 22, n. 1, p. 35-46, jan./ jun. 1982.
4. _____. **Formas e expressões do conhecimento: introdução às fontes de informação**. Belo Horizonte: Escola de Biblioteconomia da UFMG, 1998.
5. CRONIN, Blaise; MARCKIM, Geoffrey. Internet. In: _____. **A Informação: tendência para o novo milênio**. Brasília: IBICT, 1999. P. 63-81.
6. CUNHA, Murilo Bastos. **Para saber mais: fontes de informação em ciência e tecnologia**. Brasília: Brinquet Lemos/Livros, 2001.
7. GUINCHAT, Claire; MENO, Michel. **Introdução geral as ciências e técnicas de informação e documentação**. Brasília: IBICT, 1994.
8. McGARRY, Kenin. Sobre conhecimento e informação. In: _____. **O contexto dinâmico da informação**. Brasília: Brinquet Lemos/Livros. Cap. 1, p. 01-34.
9. MIRANDA, Dely Bezerra de; PEREIRA, Maria Nazaré de Freitas. O periódico científico como veículo de informação. **Ci. Inf**, Brasília, v. 25, n. 3, p. 375-382, set./dez. 1986.
10. ROBERTO, Jaime. Informação, conhecimento e ciência da informação. In: _____. **Da ciência da informação revisitada aos sistemas humanos de informação**. Brasília: Thesaurus: SSRRR Informações, 2003. p. 01-26.
11. ROSA, Luciana Lhullier. A importância do conhecimento das fontes nos contos de fada. In: RÔSING, Tânia M. K.; BECKER, Paulo (Org.). **Leitura e animação cultural: repensando a escola e a biblioteca**. Passo Fundo, RS: Ed. UPF, 2002. p. 165-170.
12. ROSETTO, Márcia. Os Novos Materiais Bibliográficos e a Gestão da Informação: livro eletrônico e biblioteca eletrônica na América Latina e Caribe. **Ci. Inf.**, Brasília v.26, n.1, Jan./Abr. 1997.
13. STUMPF, Ida Regina C. Passado e futuro das revistas científicas. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 25, n. 3, p. 383-386, set./dez. 1996.
14. TOMAÉL, Maria Inês (org.). **Fontes de informação na internet**. Londrina: EDUEL, 2008.

9.2 Bibliografia Complementar

1. ARAÚJO, Vânia Maria R. Hermes de. Uso da informação contida em patentes nos países em desenvolvimento. **Ci. Inf.**, Brasília, v.13, n. 1, p. 53-56, jan./jun. 1994.
2. BARATIN, Marc; JACOB, Christian (Org.). Redes que a razão desconhece: laboratórios, bibliotecas, coleções. In: _____. **O poder das bibliotecas: a memória dos livros no Ocidente**. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 2000, p. 21-44.
3. BEZERRA, Fabíola Maria Pereira. **Avaliação do uso do portal e periódicos da CAPES no âmbito da Universidade Feral do Ceará**. Fortaleza, 2002. (Monografia de Especialização em Tecnologia da Informação e da Comunicação do Departamento de Ciências da Informação).
4. CARVALHO, Isabel Cristina Louzada; KANISKI, Ana Lúcia. A sociedade do conhecimento e o acesso à informação: para que e para quem? **Ciência da Informação**, Brasília, v. 29, n.3, 2000, p.33-39.
5. DAVENPORT, Thomas H. **Ecologia da informação: por que a tecnologia não basta para o sucesso na era da informação**. São Paulo: Futura, 2002.
6. SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO. <http://www.socinfo.org.br/>
7. TINHORÃO, José Ramos. **História social da música popular brasileira**. São Paulo: Ed. 34,

1998.

8. WERTHEIN, Jorge. A sociedade da informação e seus desafios. **Ci. Inf.**, Brasília, v.29, p. 71-77, maio/agosto, 2000.

10 - Parecer do Representante Titular da Unidade Curricular

PARECER

Fortaleza, ____ / ____ / ____

Titular da Unidade Curricular

Aprovado em Reunião do Conselho Departamental em:
Encaminhado à Coordenação do Curso em:

Fortaleza, ____ / ____ / ____

Chefe do Departamento