



Rever impressões

**Universidade Federal do Ceará**  
**Centro de Humanidades**  
**Departamento de Ciências da Informação**  
**Curso de Biblioteconomia**

**PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA**

Ano/Semestre
2016.1

<b>1. Identificação</b>		
1.1. Unidade Acadêmica: <b>Centro de Humanidades</b>		
1.2. Curso(s): <b>Biblioteconomia</b>		
1.3. Nome da Disciplina: <b>Normalização</b>		Código: HJ 0021
1.4. Professor: <b>Hamilton Rodrigues Tabosa</b>		
1.5. Caráter da Disciplina: ( ) Obrigatória ( X ) Optativa		
1.6. Regime de Oferta da Disciplina: ( X ) Semestral ( ) Anual ( ) Modular		
1.7. Carga Horária (CH) Total: <b>64h</b>	CH Teórica: <b>20h</b>	CH Prática: <b>44h</b>
<b>2. Justificativa</b>		
<p>Os mecanismos de controle do conhecimento produzido, por si só, não são suficientes para que o intercâmbio entre informações aconteça de forma padronizada, se considerados os conteúdos internos dos documentos. A padronização da forma dos registros do conhecimento é necessária se pensarmos em possuir registros de fato uniformes em termos de apresentação de conteúdos. Para isso, existem organismos reguladores que sugerem formas compatíveis de construção formal para os diversos tipos de documentos produzidos pela comunidade científica. Como parte desse trabalho muitas vezes é executado por um profissional bibliotecário, cabe a ele instrumentalizar-se para que possa não só auxiliar na produção de documentos de maneira organizada, mas também difundir essas normas para que os próprios produtores de conhecimento passem a utilizá-las quando da construção de novos textos científicos.</p>		

<b>3. Ementa</b>	
<p>A normalização da produção técnica-científica, com base nas normas de documentação da ABNT. Origem da documentação. Organismos nacionais e internacionais. Tipologia dos documentos e normas. Normalização de documentos impressos e eletrônicos. Trabalhos monográficos: conceito, características e estrutura. Canais formais e informais no processo da comunicação da ciência. Formas usuais de apresentação de trabalhos científicos.</p>	
<b>4. Objetivos – Geral e Específicos</b>	
<p><b>I – Geral</b></p> <p>Capacitar o aluno para a produção de textos de caráter científico, habilitando-o a observância de aspectos relacionados à organização metodológica</p> <p><b>II – Específicos</b></p> <p>Conhecer aspectos normativos e redacionais das normas da ABNT, enquanto sistemática básica para produção e divulgação de trabalhos acadêmicos e científicos.</p> <p>Mostrar a importância da metodologia científica na vida acadêmica</p>	
<b>5. Descrição do Conteúdo/Unidades</b>	<b>Carga Horária</b>

<p><b>INTRODUÇÃO</b>  Apresentação e análise de expectativas dos alunos;  Discussão do plano de ensino;  Exposição das técnicas de avaliação.</p>	<p>2h/a</p>
<p><b>UNIDADE I – Conhecimento científico:</b> produção e comunicação</p> <p>A normalização e a comunicação científica.  Normalização: processo histórico  Normas técnicas  Órgãos de Normalização nacionais: princípios  Órgãos de Normalização internacional: desafios e tendências da normalização.  Normas ISO.</p>	<p>18h/a</p>
<p><b>UNIDADE II – Aplicação da ABNT</b></p> <p>Trabalhos acadêmicos: monografias, dissertações, teses e memoriais  Relatórios técnicos científicos  Artigos de publicações periódicas  Pesquisa bibliográfica e produção de textos acadêmicos  Resumo  Sumário  Abreviaturas e siglas  Ilustrações (figuras, gráficos e tabelas)  Notas de rodapé  Referências</p>	<p>20h/a</p>
<p><b>UNIDADE III – Apresentação de trabalhos acadêmicos</b></p> <p>Normas da ABNT para trabalhos acadêmicos científicos  Apresentação gráfica para trabalhos acadêmicos  Etapas do trabalho acadêmico  Citações  Apresentação oral de trabalhos acadêmicos  Estruturação de slides  Estilo Vancouver</p>	<p>24h/a</p>
<p>6. Metodologia de Ensino</p>	
<p>Aulas expositivas, discussão e debate de textos, visitas orientadas às unidades de informação, trabalhos em grupos, seminários e palestras, tendo como recursos utilizados as unidades de informação, livros textos, pesquisas em outras fontes de informação e exibição de filmes.</p>	
<p>7. Atividades Discentes</p>	
<p>Atividades práticas visitas; análise de produções acadêmicas.</p>	
<p>8. Avaliação</p>	
<p>Exercícios e provas individuais; participação nas atividades; assiduidade, pontualidade e participação nas diversas atividades da disciplina; grupos de discussão; estudos dirigidos; produção de textos acadêmicos; produção e apresentação oral de trabalhos acadêmicos.</p>	

## 9. Bibliografia Básica e Complementar

### 9.1 Bibliografia Básica

1. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 10520/2002**: Informação e documentação: Citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002a.
2. \_\_\_\_\_. **NBR 14724/2011**: Informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação. Rio de Janeiro, 2011.
3. \_\_\_\_\_. **NBR 6021/2003**: Informação e documentação: Publicação periódica científica impressa: apresentação. Rio de Janeiro, 2003a.
4. \_\_\_\_\_. **NBR 6022/2003**: Informação e documentação: artigo em publicação periódica científica impressa: apresentação. Rio de Janeiro, 2003b.
5. \_\_\_\_\_. **NBR 6023/2002**: Informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2002.
6. \_\_\_\_\_. **NBR 6024/2012**: Informação e documentação: numeração progressiva das seções de um documento escrito: apresentação. Rio de Janeiro, 2012a.
7. \_\_\_\_\_. **NBR 6027/2003**: Informação e documentação: sumário: apresentação. Rio de Janeiro, 2012b.
8. \_\_\_\_\_. **NBR 6028/2003**: Informação e documentação: resumo: apresentação. Rio de Janeiro, 2003d.
9. FREIRE, B. M. J. **Conversas sobre normalização de textos acadêmicos**. João Pessoa Paraíba: Universitária UFPB, 2007.
10. REY, Luís. **Planejar e redigir trabalhos científicos**. 2. ed. São Paulo: Edgard Blucher, 1993.

### 9.2 Bibliografia Complementar

1. MARKONI, M. A.; LAKATOS, E. M. **Fundamentos de metodologia científica**. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
2. MATTAR NETO, João A. **Metodologia científica na era da informática**. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2008.
3. SECAF, Victoria. **Artigo científico: do desafio à conquista**. São Paulo: Reis, 2000.
4. SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 23. ed. São Paulo: Cortez, 2000.
5. CERVO, A. L.; BERVIAN, P. A.; SILVA, R. da. **Metodologia científica**. 6. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.
6. UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ. Biblioteca Universitária. **Guia de normalização de trabalhos acadêmicos da Universidade Federal do Ceará**. Fortaleza, 2013b. Disponível em: <<http://goo.gl/JBSh2O>>. Acesso em: 26 set. 2014.
7. UNIVERSIDADE DE AVEIRO. **Referências bibliográficas: manual de normas e estilos**. Aveiro/Portugal, 2010. Disponível em: <[http://issuu.com/bibliotecasua/docs/manual\\_normas](http://issuu.com/bibliotecasua/docs/manual_normas)>. Acesso em: 22 out. 2014.
8. RÚDIO, Franz Victor. **Introdução ao projeto de pesquisa científica**. 42. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.
9. SALVADOR, Ângelo Domingos. **Métodos e técnicas de pesquisa bibliográfica**. 6. ed. Porto Alegre: Sulina, 1982.
10. SILVA, Edna Lúcia da. **Metodologia da Pesquisa e Elaboração de Dissertação**. 3.ed. Florianópolis: UFSC, 2001.