



Universidade Federal do Ceará
Centro de Humanidades
Departamento de Ciências da Informação
Curso de Biblioteconomia

PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

Ano/Semestre
2016.1

1. Identificação			
1.1. Unidade Acadêmica: Centro de Humanidades			
1.2. Curso(s): Biblioteconomia			
1.3. Nome da Disciplina: Representação Descritiva da Informação I			Código: HJ006
1.4. Professor(a): Odete Máyra Mesquita Sales			
1.5. Caráter da Disciplina: (X) Obrigatória () Optativa			
1.6. Regime de Oferta da Disciplina: (X) Semestral () Anual () Modular			
1.7. Carga Horária (CH) Total: 64h	CH Teórica: 32h	CH Prática: 32h	

2. Justificativa

A disciplina propõe fornecer ao aluno conhecimentos sobre a catalogação no que diz respeito aos conceitos, origem e evolução, como também práticas para aprendizagem das técnicas catalográficas e aplicabilidades destas atividades. Visa também, atender aos padrões profissionais e informar sobre a importância da catalogação como instrumento, recuperação e padronização das técnicas biblioteconômicas. Apresentar a estrutura e o manuseio do Código Anglo-Americano – AACR2; Orientar na metodologia das técnicas de elaboração e redação das descrições bibliográficas; Analisar as funções, tipos e formas de catálogos manuais e eletrônicos; e Catalogar adequadamente monografias e folhetos, conforme as regras do AACR2.

3. Ementa

Catalogação: conceitos e objetivos. Histórico da catalogação. O livro e a descrição bibliográfica. Interpretação e aplicação das normas vigentes de catalogação descritiva e da escolha e formas de entradas. Catálogos: conceitos, funções, estrutura, seleção e elaboração.

4. Objetivos – Geral e Específicos

I – Geral

- a) Conhecer os conceitos, origem e evolução da catalogação para aprendizagem das técnicas biblioteconômicas e aplicabilidade das atividades.

II – Específicos

- a) Avaliar a importância da catalogação como instrumento de informação, recuperação e padronização das técnicas biblioteconômicas;
- b) Orientar na metodologia das técnicas de elaboração e redação das descrições bibliográficas;
- c) Catalogar, adequadamente, monografias e folhetos, conforme as regras do AACR2R.

5. Descrição do Conteúdo/Unidades

Carga Horária

INTRODUÇÃO - Apresentação e análise de expectativas dos alunos; - Discussão do plano de ensino; - Exposição das técnicas de avaliação.	2h/a
UNIDADE I – Introdução à Catalogação 1 Catalogação e códigos: princípios, objetivo e evolução 1.1 O livro e seus elementos de identificação 1.2 Catálogo: funções, estruturas, tipos e usos 1.3 AACR2: estrutura e uso	14h/a
UNIDADE II – Representação descritiva e uso do AACR2 2 Descrição bibliográfica (capítulo 1 e 2 do AACR2, revisão 2002) 2.1 Descrições para livros, folhetos e folhas soltas impressas 2.2 Fichas catalográfica tradicional e formato eletrônico 2.3 Pontos de acesso principal e secundário 2.4 Reprodução das fichas	16h/a
UNIDADE III – Pontos de Acesso, Títulos Uniformes, Remissivas 3 Pontos de Acesso, Títulos Uniformes, Remissivas 3.1 Escolha dos pontos de acesso 3.2 Cabeçalhos para pessoas 3.3 Cabeçalhos para entidades 3.4 Nomes geográficos 3.5 Títulos uniformes 3.6 Remissivas	32h/a
6. Metodologia de Ensino	
Aulas expositivas e práticas com uso do AACR2.	
7. Atividades Discentes	
Atividades práticas de aplicação do AACR2 para a representação descritiva de monografias, folhetos e folhas soltas.	
8. Avaliação Exercícios e provas individuais; Participação nas atividades e debates da disciplina; Assiduidade, pontualidade e participação nas diversas atividades da disciplina.	
9. Bibliografia Básica e Complementar	
9.1 Bibliografia Básica	
BARBOSA, Alice Príncipe. Novos rumos da catalogação . Rio de Janeiro: BNG/Brasiliart, 1978.	
CÓDIGO DE CATALOGAÇÃO ANGLLO-AMERICANO. 2.ed. São Paulo: FEBAB, 2004.	
FALDINI, Giacomina (Org). Manual de catalogação: exemplos ilustrativos do AACR2 . São Paulo: Nobel, 1987.	
MENDES, Maria Tereza Reis. Cabeçalhos para entidades coletivas . Rio de Janeiro: Interciência; Niterói: Intertexto, 2002.	
MEY, Eliane Serrão Alves. Introdução à Catalogação . Brasília: Briquet de Lemos, 1995.	

MEY, Eliane Serrão Alves; SILVEIRA, Naira Christofoletti. **Catálogo no plural**. Brasília: Briquet de Lemos / Livros, 2009.

RIBEIRO, Antônio Motta de Castro. **Catálogo de Recursos Bibliográficos pelo AACR2R 2002**. 2. ed., rev. e acrescida de índice. Brasília, DF: Ed. do Autor, 2004.

SANTOS, Plácida Leopoldina Ventura Amorim da Costa; CORRÊA, Rosa Maria Rodrigues. **Catálogo: trajetória para um código internacional**. Niterói: Intertexto, 2009.

9.2 Bibliografia Complementar

BYRUM, John D. As ISBDs: o que são e como são usadas. **Anais da Biblioteca Nacional**, Rio de Janeiro, v. 115, p. 229-240, 1995.

CONFERÊNCIA INTERNACIONAL SOBRE PRINCÍPIOS DE CATALOGAÇÃO. Paris, 1961. FERRAZ, I. M. C. Uso do catálogo de biblioteca: uma abordagem histórica. **Transformação**, Campinas, v. 3, n.1,2, 3, p. 90-114, jan./dez. 1991.

CRUZ, Anamaria da Costa; Correa,Rosa Maria Rodrigues; COSTA, Vera Maria Guimaraes. **Catálogo descritiva: área da descrição física área da série**. Rio de Jaciro: Interciência, 2000.

MEY, Eliane Serrão Alves; SILVEIRA, Naira Christofoletti. **Não brigue com a catalogação**. Brasília: Briquet de Lemos, 2003.

MODESTO, Fernando. Panorama da catalogação no Brasil: Da década de 1930 aos primeiros anos do Século XXI. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA, DOCUMENTAÇÃO E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 22., 2007, Brasília. **Anais ... Brasília: 2007**. Disponível em: <<http://www.eca.usp.br/prof/fmodesto/textos/2007PanoramaCatalogacao.pdf>>. Acesso em: 29 jun. 2014.

SOUZA, Denise Helena Farias de. **Entidades coletivas: cabeçalhos e representação descritiva**. Belém: CEJUP, 2003