



Ministério da Educação
Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação
PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Curso: BIBLIOTECONOMIA		2. Código: 05	
3. Modalidade(s):	Bacharelado	X	Licenciatura
	Profissional		Tecnólogo
4. Currículo (Ano/Semestre): 2010.1			
5. Prof. Jefferson Leite			
6. Turno(s): Diurno Vespertino X Noturno			
7. Unidade Acadêmica: CENTRO DE HUMANIDADES			
8. Departamento: CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO			
9. Código PROGRAD	HJ 016		
10. Nome da disciplina:	Representação Descritiva da Informação I		
11. Carga Horária / Número de créditos: 64h 04 créditos			
Carga Horária Semanal: 4h		Carga Horária Total: 64 h	
Número de Créditos: 04		Semestre: 2010.1	
12. Caráter de Oferta da Disciplina:			
Obrigatória:	X	Optativa:	
13. Regime da Disciplina:			
Anual:		Semestral:	X
14. Justificativa:			
A disciplina propõe fornecer ao aluno conhecimentos sobre a catalogação no que diz respeito aos conceitos, origem e evolução, como também práticas para aprendizagem das técnicas catalográficas e aplicabilidades destas atividades. Visa também, atender aos padrões profissionais e informar sobre a importância da catalogação como instrumento, recuperação e padronização das técnicas bibliotecnômicas. Apresentar a estrutura e manuseio do Código de Catalogação Anglo Americano – AACR 2; orientar quanto às metodologias das técnicas de elaboração e redação das descrições bibliográficas; analisar as funções, tipos e formas de catálogos manuais e eletrônicos; e catalogar adequadamente monografias e folhetos conforme regras do AACR2.			

15. Ementa	Catalogação: conceitos e objetivos. Panorama da catalogação. O livro e a descrição bibliográfica. Interpretação e aplicação das normas vigentes de catalogação descritiva e da escolha e formas de entradas, Catálogos, conceitos, funções, estrutura, seleção e elaboração.										
16. Objetivos – Geral e Específicos	16.1 Geral: Conhecer os conceitos, origem e evolução da catalogação para aprendizagem das técnicas biblioteconômicas e aplicabilidades das atividades. 16.2 Específicos: - Avaliar a importância da catalogação como instrumento de informação, recuperação e padronização das técnicas biblioteconômicas; - Orientar na metodologia das técnicas de elaboração e redação das descrições bibliográficas. - Catalogar adequadamente monografias e folhetos, conforme regras do AACR2.										
17. Descrição do conteúdo	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="806 558 844 1364">INTRODUÇÃO</th><th data-bbox="806 274 844 558">Nº de horas / aula</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="844 558 992 1364"> - Apresentação e análise de expectativas dos alunos; - Discussão do plano de ensino; - Exposição das técnicas de avaliação. </td><td data-bbox="844 274 992 558">3/h</td></tr> <tr> <td data-bbox="992 558 1140 1364"> UNIDADE I – Catalogação - Conceituação, objetivos e evolução histórica; - O livro e seus elementos de identificação. </td><td data-bbox="992 274 1140 558">9/h</td></tr> <tr> <td data-bbox="1140 558 1400 1364"> UNIDADE II – Código de Catalogação Anglo Americano – AACR2: estrutura e uso - AACR2: Princípios da catalogação; - AACR2: Pontos de acesso, cabeçalhos para pessoas e entidades; - AACR2: Nomes geográficos, títulos uniformes, remissivas, secundárias e analíticas. </td><td data-bbox="1140 274 1400 558"></td></tr> <tr> <td data-bbox="1400 558 1675 1364"> UNIDADE III - Catalogação cooperativa, catalogação centralizada e catalogação na fonte; - Automação da catalogação. Projeto MARC. Projeto CALCO; - Catálogos: funções, estruturas, tipos e uso; - Alfabetação. </td><td data-bbox="1400 274 1675 558"></td></tr> </tbody> </table>	INTRODUÇÃO	Nº de horas / aula	- Apresentação e análise de expectativas dos alunos; - Discussão do plano de ensino; - Exposição das técnicas de avaliação.	3/h	UNIDADE I – Catalogação - Conceituação, objetivos e evolução histórica; - O livro e seus elementos de identificação.	9/h	UNIDADE II – Código de Catalogação Anglo Americano – AACR2: estrutura e uso - AACR2: Princípios da catalogação; - AACR2: Pontos de acesso, cabeçalhos para pessoas e entidades; - AACR2: Nomes geográficos, títulos uniformes, remissivas, secundárias e analíticas.		UNIDADE III - Catalogação cooperativa, catalogação centralizada e catalogação na fonte; - Automação da catalogação. Projeto MARC. Projeto CALCO; - Catálogos: funções, estruturas, tipos e uso; - Alfabetação.	
INTRODUÇÃO	Nº de horas / aula										
- Apresentação e análise de expectativas dos alunos; - Discussão do plano de ensino; - Exposição das técnicas de avaliação.	3/h										
UNIDADE I – Catalogação - Conceituação, objetivos e evolução histórica; - O livro e seus elementos de identificação.	9/h										
UNIDADE II – Código de Catalogação Anglo Americano – AACR2: estrutura e uso - AACR2: Princípios da catalogação; - AACR2: Pontos de acesso, cabeçalhos para pessoas e entidades; - AACR2: Nomes geográficos, títulos uniformes, remissivas, secundárias e analíticas.											
UNIDADE III - Catalogação cooperativa, catalogação centralizada e catalogação na fonte; - Automação da catalogação. Projeto MARC. Projeto CALCO; - Catálogos: funções, estruturas, tipos e uso; - Alfabetação.											
18. Bibliografia Básica	CÓDIGO DE CATALOGAÇÃO ANGLO AMERICANO. Preparado por American Library Association <i>et. al.</i> São Paulo: FEBAB, 1983. FALDINI, Giacomina (Org.) Manual de Catalogação: exemplos ilustrativos do										

AACR2. São Paulo: Nobel, 1987.

LEMOS, Maria da Conceição Gonçalves. *Apostila didática de catalogação*. Fortaleza: UFC, 2004.

MEY, Eliane Serrão Alves. *Introdução à Catalogação*. Brasília: Briquet de Lemos, 1995.

_____. *Não brigue com a catalogação*. Brasília: Briquet de Lemos, 2003.

MODESTO, Fernando. Panorama da catalogação no Brasil. In: CBBD Congresso Brasileiro de Bibliografia e Documentação e Ciência da Informação, 22. , 2007, Brasília. *Anais...* São Paulo: USP, 2007. p. 1 – 21.

RIBEIRO, Antonia Motta de Castro *Memória. Catalogação de recursos bibliográficos pelo AACR2 R 2002*. Brasília: Do Autor, 2003.

_____. *Catalogação de recursos bibliográficos AACR2 em MARC21*. 3 ed. Rev. e ampl. Brasília: Do autor, 2006.

19. Bibliografia Complementar

MC GARRY, Kevin. *O contexto dinâmico da informação: uma análise introdutória*. Brasília: Briquet de Lemos, 1999.

20. Avaliação da aprendizagem

- Elaboração de resenhas, fichamentos e/ou resumos.
- Seminários
- Provas

20. Observações:

21. Aprovação do Colegiado da Coordenação do Curso: *Bibliotecária*
Nº da ata da Reunião: *14/2010* Data de Aprovação: *10.02.2010*


Coordenador(a) de curso
Profa. Dra. Fátima Maria Alencar Araripe
Coord do Curso de Biblioteconomia

UFC

H3016 *Provas Disciplina: DCINF - Curso de Biblioteconomia*

22. Aprovação do Colegiado Departamental:	
Nº da ata da Reunião: <u>269</u> / <u>10.02.2010</u>	Data de Aprovação: <u>10.02.2010</u>
 _____ Chefe(a) do Departamento Prof. Dr. Antônio Wagner Chacon Silva Chefe do Departamento de Ciências da Informação SIAP: 1166165	
23. Aprovação do Conselho de Centro/Faculdade/Instituto/Campus:	
Nº da ata da Reunião: / / /	Data de Aprovação: / / /
_____ Diretor(a)	
24. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Ensino:	
Nº da ata da Reunião: / / /	Data de Aprovação: / / /
_____ Presidente(a) do Conselho	