

PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Curso: BIBLIOTECONOMIA	2. Código: 05
3. Modalidade(s):	
Bacharelado	<input checked="" type="checkbox"/>
Profissional	<input checked="" type="checkbox"/>
Licenciatura	
Tecnólogo	
4. Currículo(Ano/Semestre): 2005.1	
5. Turno(s):	
Diurno	
Vespertino	<input checked="" type="checkbox"/>
Noturno	<input checked="" type="checkbox"/>
6. Unidade Acadêmica: CENTRO DE HUMANIDADES	
7. Departamento: CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO	
8. Código PROGRAD:	HJ019
9. Nome da Disciplina:	REPRESENTAÇÃO TEMÁTICA DA INFORMAÇÃO: INDEXAÇÃO
10. Pré-Requisito(s):	
11. Carga Horária/Número de créditos: 96h/06 créditos	
Duração em semanas	
17	Carga Horária Semanal
	6h
	Carga Horária Total
	96h
Teóricas:	<input checked="" type="checkbox"/>
Práticas:	<input checked="" type="checkbox"/>
Número de Créditos:	06
Semestre:	2011.1
12. Caráter de Oferta da Disciplina:	
Obrigatória:	
13. Regime da Disciplina:	
Anual:	
	Semestral:
	<input checked="" type="checkbox"/>
14. Justificativa:	
<p>Na sociedade atual percebe-se cada vez mais a necessidade de organização e processamento do conhecimento humano registrado em fontes impressas e eletrônicas, visando atender às mais diversas demandas de informação por parte dos usuários. Esta organização é uma das atividades de um sistema de recuperação da informação tanto em ambientes tradicionais como eletrônicos. É neste sentido que foram desenvolvidas técnicas de tratamento da informação, destacando-se a indexação, cuja finalidade é descrever e caracterizar o conteúdo, representando-os numa linguagem natural ou documentaria. Portanto, se justifica a administração desta disciplina no curso de graduação em biblioteconomia haja vista que ela dará suporte para os alunos a refletirem sobre os problemas e desafios da representação da informação, na perspectiva de sua recuperação em sistemas de informação manuais e automatizados.</p>	
15. Ementa:	
<p>Informação. Sociedade da informação. Sistema de recuperação da informação. Arquitetura do sistema documentário. Fundamentos da representação do conhecimento. Tratamento da informação. Análise temática. Linguagens documentárias.</p>	
16. Descrição do Conteúdo:	
Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	
	Semana
	Nº de Horas-aulas
I. Introdução	
1) Apresentação da Disciplina e sondagem de expectativas do estudante. Discussão do plano de trabalho, metodologias a serem empregadas e critérios de avaliação.	1-6
2) Informação: definição e tipologia. Explosão da informação. Sociedade da Informação, características;	36h.

- 3) Cadeia documentaria: documentos; definição e tipologia.
 4) Documentos impressos, documentos eletrônicos, outras mídias.
 4) Resumo como uma forma de análise da informação: tipos de resumo (indicativo, informativo e crítico);

5) Práticas na Biblioteca Laboratório e no LTI

2. Sistema de Recuperação da informação

- 1) Sistemas de Informação;
- 2) Sistemas de Recuperação da Informação (SRI). Conceitos, Arquitetura do SRI;

3) Atividades práticas e construção de um modelo simples de SRI.

3. Tratamento cognitivo, organização e recuperação da informação

- 1) Processos de organização e representação da informação: representação do conhecimento registrado ao longo da história; conceitos, modelos de representação conhecimento;
- 2) Tratamento cognitivo da Informação: Analise documentaria : Porque analisar documentos, problemática de analise documentaria, metodologia da analise e síntese, leitura documentaria, identificação e seleção de conteúdos dos documentos; representação da informação: indexação (etimologia e evolução do conceito, fases do processo de indexação: sua compreensão a luz do binômio conceito/termo/descriptor/palavra-chave, Funções de indexação; Metadados Dublin Core

3) Semiotica da informação;

- 4) Indexação manual, semi-automática e automática. Softwares de indexação automática.

Indexação na web

5) Indexação de audiovisuais;

- 6) Linguagens de indexação: linguagens naturais e documentárias. Ontologias e processos classificatórios: CDU, CDD, Ramganathan,, LC, Classificação do Comercio (CONCLA), Classificação de patentes, Classificação Facetada, Classificação Internacional das doenças; cabeçalhos de assunto; tesouro, websemanticica;
- 7) Softwares de indexação;
- 8) Folksonomia.
- 9) Categorização.
- 10) Arquitetura da Informação

11) Atividades práticas no LTI e na Biblioteca Laboratório Martins Filho-exercícios manuais e automatizados, resumos e seminários

12) Políticas de indexação.

13) A ética na representação do conhecimento

17.METODOLOGIA

Unidades e Assuntos das Aulas Práticas	Nº de Semana	Nº de Horas-aulas
1. Aulas dialogadas	1-4	24h
2. Leitura de texto seguida de debates	6-10	30h
3. Aulas práticas no LTI e na Biblioteca Martins Filho	12-15	26h
4. Seminários	15-16	12h
5. Palestras com especialistas Visitas técnicas	01	04

18. Bibliografia Básica:

- Básica

- BENTES PINTO, V.; MEUNIER, J.-G.; SILVA NETO, C. A contribuição peiriana para a representação indexal de imagens visuais. Enc. Bibl.: R. Eletr. Bibliotecon. Ci. Inf., Florianópolis, n.25, 1º sem. 2008.
- BENTES PINTO, V. Indexação documentária: uma forma de representação do conhecimento registrado. *Perspect.cienc. inf.*, Belo Horizonte, v. 6, n. 2, p. 223 – 234, jul./dez. 2001.
- CATARINO, Maria Elisabete; BAPTISTA, Ana Alice. Folksomias: características das etiquetas na descrição de recursos da WEB. *Inf. Inf.*, Londrina, v. 14, n. esp., p. 46 - 67, 2009.
- CESARINO, M. A. N.; PINTO, M. C. M. F. Análise de assunto. Revista de Biblioteconomia de Brasília, Brasília, v. 8, n. 1, p. 32-43, jan./jun. 1980.
- DIAS, E. W.; NAVES, M. M. L. *Análise de assunto: teoria e prática*. Brasília: Thesauros, 2007.
- FUJITA, Mariângela Spotti Lopes. A identificação de conceitos no processo de análise de assunto para indexação. *Revista Digital de Biblioteconomia e Ciência da Informação*, Campinas, v.1, n.1, p.60-90, jul./dez. 2003 – ISSN: 1678-765X.
- GUIMARÃES, José Augusto C.; PINHO, Fábio Assis. Desafios da representação do conhecimento: abordagem ética. In *Inf. Inf.*, Londrina, v. 12, n. 1, jan. / jun. 2007.
- GUIMARÃES, José Augusto C. Políticas de análisis y representación de contenido para la gestión del conocimiento en las organizaciones. *Scire*, v.6, n.2, p.49-58, jul./dic. 2000.
- LANCASTER, F.W. *Indexação e resumos: teoria e prática*. Brasília: Brijquet de termos/livros, 2004. 347p.
- MAIMONE, Giovana Deliberali; GRACIOSO, Luciana de Souza. Representação temática de imagens: perspectivas metodológicas. *Inf. Inf.* Londrina, v.12, n.1, jan. jun. 2007.
- MCGARRY, Kenin. Sobre conhecimento e informação. In: _____. *O contexto dinâmico da informação*. Brasília: B. de Lemos/Livros. Cap. 1, p. 01-34.
- MONTEIRO, Yusef Hassan; PEÑA, Ana Nunez. Diseño de Arquitecturas de Información: Descripción y Clasificación. *No Solo Usabilidad*, nº 4, 2005.
- NAVES, M. M. L.; KURAMOTO, H. (Org.). *Organização da informação: principios e tendencias*. Brasília: Briquet de Lemos/Livros, 2006.
- ROCHA, Daniel S.; SILVA, Eber C.; EDEYSON, A. Gomes. *Indexação de documentos*. Disponível em: <<http://www.fib.br/ciente/BCC/CC.ROCHA.e%20al.F2%20.pdf>>. Acesso em 18/01/2010.
- RUBI, Milena Polsinelli; FUJITA, Mariângela Spotti Lopes. Elementos de política de indexação em manuais de indexação de sistemas de informação especializados. *Perspec. Cienc. Inf.*, Belo Horizonte, v.8, n.1, p. 66-77, jan./jun.2003.
- SMIT, Johanna W. A representação da imagem. *Ci. Inf.*, Rio de Janeiro, V. 2, n. 2, p. 28-36, jul./dez. 1996.

19. Bibliografia Complementar:

- GUIMARÃES, José Augusto C. Políticas de análisis y representación de contenido para la gestión del conocimiento en las organizaciones. *Scire*, v.6, n.2, p.49-58, jul./dic. 2000.
- LARA, Marilda Lopes Ginez. Linguagem documentária e terminologia. *Transinformação*, Campinas, v.16, n.3,p. 231-240,, set./dez. 2004.
- LOPES, Ilza Leite Lopes. Uso das linguagens controlada e natural em base de dados: revisão de literatura. *Ci. Inf.*,Brasília, v.3, n.1, Jan. 2002.
- SOUZA, Rosaly Fernandez de. Organização e representação de áreas do conhecimento em ciência e tecnologia: princípios de agregação em grandes áreas segundo diferentes contextos de produção e uso de informação. Enc. Bibl.: R. Eletr. Bibliotecon. Ci. Inf., Florianópolis, n. esp., 1º sem. 2006.
20. Avaliação da Aprendizagem:
- Através de Seminários, resumos e fichamentos, prova, trabalho individual e relatórios

21. Observações:

22. Aprovação do Colegiado da Coordenação do Curso: Nº da ata da Reunião: _____ Data de Aprovação:	
_____ Coordenador(a) de curso	
23. Aprovação do Colegiado Departamental: Nº da ata da Reunião: _____ / _____ Data de Aprovação:	
_____ Chefe(a) do Departamento	
22. Aprovação do Conselho de Centro/Faculdade/Instituto/Campus: Nº da ata da Reunião: _____ / _____ Data de Aprovação: _____ / _____	
_____ Diretor(a)	
25. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Ensino: Nº da ata da Reunião: _____ / _____ Data de Aprovação: _____ / _____	
_____ Presidente(a) do Conselho	