

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
CENTRO DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E FILOSOFIA
INTRODUÇÃO À SOCIOLOGIA - PER. 96.1 - 04 CRED.
PROF. CARLOS SILVEIRA VERSIANI DOS ANJOS JÚNIOR

P R O G R A M A

EMENTA: Natureza e objeto da Sociologia. Panorama histórico e princípios metodológicos. Principais enfoques teóricos. O estudo da Ideologia. Cultura e Sociedade. Fundamentos de Sociologia da Literatura.

UNIDADE I - Campo e abrangência da Sociologia. Divisões internas e conexões com outras áreas da Ciência. Perspectiva científica e princípios metodológicos.

UNIDADE II - Panorama histórico da Sociologia. Principais enfoques teóricos. Razões críticas da perspectiva sociológica. O estudo da Ideologia.

UNIDADE III - Vida coletiva e mudança social: coesão e conflito. Socialização e controle social. Riqueza e Propriedade: poder e dominação. A questão da nacionalidade e da cidadania.

UNIDADE IV - Cultura e Sociedade: visão do mundo e etnocentrismo. O fato literário como gerador de conhecimento crítico. Fundamentos para uma Sociologia da Literatura.

BIBLIOGRAFIA:

BOTTOMORE, Tom e NISBET, Robert - **História da Análise Sociológica**, Zahar Ed., Rio de Janeiro, 1980.

CÂNDIDO, Antônio - **Literatura e Sociedade**, Companhia Editora Nacional, São Paulo, 1965.

COUTINHO, Carlos Néelson e outros - **Realismo e Anti-Realismo na Literatura Brasileira**, Ed. Paz e Terra, Rio de Janeiro, 1965.

GUARESCHI, Pedrinho - **Sociologia Crítica** (Alternativas de Mudança), Ed. Mundo Jovem, Porto Alegre, 1985.

HAGUETTE, André - **Sociologia** (nova edição), Col. Segundo Grau, Colégio Geo Studio, Fortaleza, 1996.

HUBERMAN, Leo - **História da Riqueza do Homem**, Zahar Ed., Rio de

Janeiro, 1978.

- LINS, Osman - **Guerra sem Testemunhas** (o escritor, sua condição e a realidade social) , (En 2), Ed. Ática, São Paulo, 1974.
- LOWY, Michel - **Ideologias e Ciência Social**, Ed. Cortez, São Paulo, 1988.
- MARCELINO, Néelson (org.) - **Introdução às Ciências Sociais**, Ed. Papyrus, Campinas, 1989.
- MARTINS, Carlos - **O que é Sociologia**, Col. Primeiros Passos no. 57, Ed. Brasiliense, São Paulo, 1984.
- RIBEIRO, Darcy - " Sobre o Óbvio" in **Encontros com a Civilização Brasileira** no.1, Ed. Civilização Brasileira, Rio de Janeiro, 1978.
- RICCIARDI, Giovanni - **Sociologia da Literatura**, Col. Saber no.69, Publicações Europa-América, Lisboa, 1971.
- ROCHA, Everardo G. - **O que é Etnocentrismo**, Col. Primeiros Passos no. 124, Ed. Brasiliense, São Paulo, 1984.

OBS: Esta bibliografia está sujeita a complementações, segundo o andamento e/ou as necessidades do curso.

BIBLIOGRAFIA SUPLEMENTAR:

Esta bibliografia servirá de base para a elaboração de ensaios e seminários feitos pelos estudantes (todas as obras foram publicadas pela Editora Ática).

- | | |
|---|--|
| O Caráter Social da Ficção no Brasil (Pr 13) | - Fábio Lucas |
| Linguagem e Ideologia (Pr 137) | - José Luiz Fiorin |
| Dependência, Cultura e Literatura (En 41) | - José H. Dacanal |
| A Pesquisa Sociolinguística (Pr 9) | - Fernando Tarallo |
| Linguagem e Sexo (Pr 199) | - Malcolm Coulthard |
| Comunicação e Cultura Brasileira (Pr 56) | - Virgílio N. Pinto |
| Cultura Brasileira (Fu 18) | - Alfredo Bosi |
| Erotismo e Literatura (Pr 7) | - Jesus A. Durigan |
| Linguagem e Escola: uma perspectiva social (Fu10)- | Magda Soares |
| A Geografia Lingüística no Brasil (Pr 203) | - Sílvia F. Brandão |
| Psicanálise e Linguagem (Pr 45) | - Eliana M. Castro |
| Informática e Sociedade (Pr 22) | - Antônio N. Youssef
e Vicente P. Fernandes |