



PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA

Ano/Semestre

2017/1

1. Identificação		
1.1. Unidade Acadêmica: Centro de Humanidades – Departamento de Ciências da Informação		
1.2. Curso(s): Biblioteconomia		
1.3. Nome da Disciplina: Arquitetura da Informação		1.4 Código: HJ0053
1.5. Caráter da Disciplina: () Obrigatória (X) Optativa		
1.6. Regime de Oferta da Disciplina: (X) Semestral () Anual () Modular		
1.7. Carga Horária (CH) Total: 64h	CH Teórica: 32	CH Prática: 32
1.8 Pré-requisito: não		
1.9. Co-Requisito: não		
1.10. Equivalências: não		
1.11 Professores que ofertam: Isaura Nelsivânia Sombra		
2. Justificativa		
<p>Com o avanço acelerado das tecnologias eletrônicas da informação e da comunicação, a produção de conhecimentos alcançou altos índices e, conseqüentemente, surgiram dificuldades de acesso às informações. No contexto da web, nos defrontamos com grandes volumes de informação disponíveis nas interfaces dos websites que podem dificultar o acesso e impedir que os usuários atinjam suas necessidades de informação. A partir dessa realidade a Arquitetura da Informação apresenta-se como um campo que dialoga com modelos de organização da informação objetivando maximizar a navegabilidade de um ambiente web, propiciando aos usuários a satisfação de suas necessidades informacionais. Esse assunto, embora já venha sendo contemplado em disciplinas de tradicionais da unidade de tratamento da informação deve ser estudado pelos profissionais da informação no ambiente digital posto que é um fator relevante para o desenvolvimento social, econômico e cultural na sociedade.</p>		
3. Ementa		
<p>Os aspectos relativos à definição da arquitetura da informação em consonância às necessidades de informação, e dos comportamentos dos usuários na web e em outros tipos de sistemas de recuperação da informação. As técnicas e métodos de estruturação e do desenho da informação, com ênfase no aumento da acessibilidade e utilidade da mesma. Considerações sobre as limitações e particularidades provenientes das naturezas particulares dos recursos informacionais, a influenciarem a arquitetura da informação, apresentando e discutindo os sistemas de rotulagem, organização, representação, navegação, recuperação, ergonomia e usabilidade</p>		

4. Objetivos – Geral e Específicos	
<p>Geral: Apresentar aspectos relativos à definição da arquitetura da informação em consonância às necessidades de informação, e dos comportamentos dos usuários na web e em outros tipos de sistemas de recuperação da informação.</p> <p>Específico: Apresentar e definir técnicas e métodos do desenho da informação, considerando limitações e particularidades, apresentando e discutindo os sistemas de rotulagem, organização, representação, navegação, recuperação, ergonomia e usabilidade.</p>	
5. Descrição do Conteúdo/Unidades	Carga Horária
Unidades e Assuntos das Aulas Teóricas	Semana
<p>1. O conhecimento, a informação, os dados e os metadados. A problemática da representação e gestão do conhecimento; Os atuais tipos de sistemas de recuperação da informação (SRI); Paradigmas da representação do conhecimento em Ciência da Informação.</p>	16h
<p>2. Padrões de Arquitetura da Informação (AI) na Biblioteconomia e na Ciência da Informação. Apresentação dos padrões orientados para a classificação, catalogação e indexação; Padrões para a preservação digital dos dados; Padrões para a disseminação digital dos dados; Padrões para a integração de dados. Modelos de interoperabilidade de dados.</p>	16h
<p>3. A Usabilidade e a Arquitetura da Informação. Conceituação da Ergonomia, Usabilidade, e IHC; Padrões de usabilidade para SRI; Técnicas de avaliação da usabilidade em SRI; Implicações da usabilidade na AI</p>	16h
<p>4. Tecnologias assistivas (TA) e a Arquitetura da Informação. Uso de TA no auxílio à superação de limitações humanas; Implicações do uso de TA na AI.</p>	16h
6. Metodologia de Ensino	
Aulas expositivas teóricas e práticas. Emprego do laboratório de informática para vivência	
7. Atividades Discentes	
Exercícios e provas individuais Leitura de artigos científicos e livros fornecidos por docente Apresentação de seminário Participação nas atividades e debates da disciplina.	
8. Avaliação	
Assiduidade, pontualidade e participação nas diversas atividades da disciplina; Uma avaliação escrita. Uma avaliação oral. Trabalhos Práticos ao longo do Semestre. Apresentação de Seminário do final do semestre como conclusão do aprendizado.	

9. Bibliografia Básica e Complementar

9.1 Básica

1. BRAGA, Rosiane Cristina Gonçalves. Aspectos da microestrutura de vocabulários técnico-científicos: a necessidade de um trabalho conjunto entre terminólogos/lingüistas e especialistas. *Revista de Letras, Fortaleza, CE*, v.24, n.1/2, p. 60-64, jan. dez. 2002.
2. CAVALCANTE, Lídia Eugênia; PINTO, Virginia Bentes; VIDOTTI, Silvana Aparecida Borsetti Gregório. (Orgs). *Ciência da Informação e contemporaneidades: tessituras e olhares*, Fortaleza: Ed. UFC, 2012.
3. CAMARGO, Liriane Soares de Araújo de; *Arquitetura da informação: uma abordagem prática para o tratamento de conteúdo e interface em ambientes informacionais digitais*. [S.1.]: LTC, 2011.
4. NASCIMENTO, José Antonio Machado do. *Avaliação de usabilidade na internet*. Brasília: Thesaurus, 2010. 141 p
5. CYBIS, Walter de Abreu; BETIOL, Adriana Holtz.; FAUST, Richard. *Ergonomia e usabilidade: conhecimentos, métodos e aplicações*. 2. ed. São Paulo: Novatec, 2010. 300 p

9.2 Complementar

1. CAMARGO, Liriane Soares de Araújo de; *Arquitetura da informação: uma abordagem prática para o tratamento de conteúdo e interface em ambientes informacionais digitais*. [S.1.]: LTC, 2011.
2. CAMARGO, Liriane Soares de Araújo de; VIDOTTI, Silvana Aparecida Borsetti Gregório. *Arquitetura da informação para ambientes informacionais digitais: integração de serviços de personalização e customização*. [S.1.]: Ibersid. 2009.
3. CAVALCANTE, Lídia Eugênia; PINTO, Virginia Bentes; VIDOTTI, Silvana Aparecida Borsetti Gregório. (Orgs). *Ciência da Informação e contemporaneidades: tessituras e olhares*, Fortaleza: Ed. UFC, 2012.
4. NASCIMENTO, José Antonio Machado do; AMARAL, Sueli Angélica do. *Avaliação de usabilidade na internet*. Brasília: Thesaurus, 2010.
5. CYBIS, Walter de Abreu; BETIOL, Adriana Holtz; FAUST, Richard. *Ergonomia e usabilidade: conhecimentos, métodos e aplicações*. 2. ed. São Paulo: Novatec, 2010.
6. FEITOSA, Ailton. *Organização da informação na Web*. Brasília: Thesaurus, 2006.
7. REYNOLDS, George W.; STAIR, Ralph M. *Princípios de Sistemas de Informação*. São Paulo: Thomson, 2005.
8. CHOOO, ChunWei. *A organização do conhecimento: como as organizações usam a informação para criar significado, construir conhecimento e tomar decisões*. São Paulo: SENAC, 2003.
9. MARQUES, M. L; MACEDO, F. *Arquitetura da informação: base para a gestão do conhecimento*. In: TARAPANOFF, Kira (Org.). **Inteligência, informação e conhecimento**. São Paulo: Atlas, 2006. CURRÁS, Emilia. **Ontologias, taxonomia e tesouros em teoria de sistemas e sistemática**. Brasília: Thesaurus, 2009.

10. SOUTO, Leonardo Fernandes. **Informação seletiva, mediação e tecnologia.** Rio de Janeiro; Interciência, 2010.

9. Parecer do Representante Titular da Unidade Curricular

PARECER
DISCIPLINA OPTATIVA. Não faz parte de uma Unidade Curricular.

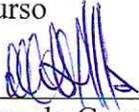
Aprovação do Departamento

__ / __ / __

ma Jurea Montenegro
Assinatura da Chefia do Departamento

Aprovação do Colegiado de Coordenação do Curso

21/03/2017


Assinatura do Coordenador