



**Universidade Federal do Ceará**  
**Centro de Humanidades**  
**Departamento de Ciências da Informação**  
**Curso de Biblioteconomia**

**PLANO DE ENSINO DE DISCIPLINA**

Ano/Semestre
2015.1

<b>1. Identificação</b>		
<b>1.1. Unidade Acadêmica: Centro de Humanidades</b>		
<b>1.2. Curso(s): Biblioteconomia</b>		
<b>1.3. Nome da Disciplina: Controle dos Registros do Conhecimento</b>		<b>Código: HE011</b>
<b>1.4. Professor(a): Márcio Assumpção</b>		
<b>1.5. Caráter da Disciplina: ( X ) Obrigatória ( ) Optativa</b>		
<b>1.6. Regime de Oferta da Disciplina: ( X ) Semestral ( ) Anual ( ) Modular</b>		
<b>1.7. Carga Horária (CH) Total: 64h</b>	<b>CH Teórica: 48h</b>	<b>CH Prática: 16h</b>
<b>2. Justificativa</b>		
<p>Desde que a humanidade passou a registrar o conhecimento que produzia, existe a preocupação de organizá-lo de modo que este não se perca ou, simplesmente, seja ignorado. Com a criação da imprensa e, mais recentemente, com a evolução tecnológica que possibilitou o crescimento vertiginoso da produção literária, a criação de mecanismos de controle desta produção tornou-se ainda mais importante. Dado o compromisso da Biblioteconomia com a organização dos registros do conhecimento para sua utilização pela sociedade, a compreensão do Controle Bibliográfico Universal desponta como imprescindível aos futuros bibliotecários.</p>		
<b>3. Ementa</b>		
<p>Organismos internacionais e nacionais envolvidos com o Controle Bibliográfico. Princípios, finalidade, objetivos e evolução do controle bibliográfico. Conceito e objetivo. A problemática do Controle Bibliográfico no Brasil.</p>		
<b>4. Objetivos – Geral e Específicos</b>		
<b>I – Geral</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conceituar controle bibliográfico e apresentar uma visão geral dos processos, técnicas e dos instrumentos de controle bibliográfico, bem como da evolução dos serviços de controle bibliográfico.</li></ul>		
<b>II – Específicos</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentar o desenvolvimento histórico e panorama atual de controle bibliográfico nacional e internacional;</li><li>• Identificar as tipologias dos instrumentos de controle bibliográfico: catálogos, bibliografias e índices;</li><li>• Expor as instituições nacionais e internacionais envolvidas com o controle bibliográfico e os programas de controle bibliográficos.</li></ul>		
<b>5. Descrição do Conteúdo/Unidades</b>		<b>Carga Horária</b>

1 INTRODUÇÃO 1.1 Apresentação e análise das expectativas dos alunos; 1.2 Discussão do plano de ensino; 1.3 Exposição das técnicas de avaliação.	2h/a
2 CONTROLE BIBLIOGRÁFICO 2.1 Conceitos, origem, evolução e importância.	8h/a
3 CONTROLE BIBLIOGRÁFICO UNIVERSAL 3.1 Criação, objetivos, estrutura e princípios.	8h/a
4 ORGANISMOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS 4.1 Agência Bibliográfica Nacional; 4.2 Biblioteca Nacional e IBICT; 4.3 IFLA – FID e UNESCO	14h/a
5 MEIOS E INSTRUMENTOS DO CONTROLE BIBLIOGRÁFICO 5.1 Depósito legal e Bibliografia Nacional 5.2 Catalogação na fonte; 5.3 Padronização da descrição bibliográfica; 5.4 ISBN e ISSN 5.5 Outros números normalizados (DOI, ISBM, ISBG, entre outros) 5.6 Catálogo coletivo	16h/a
6 CONTROLE BIBLIOGRÁFICO E AS NOVAS TECNOLOGIAS 6.1 Recurso: Descrição e Acesso (RDA) 6.2 Dublin Core	16h/a
6. Metodologia de Ensino	
Aulas teóricas e práticas; Leitura e discussão de textos; Pesquisas; Elaboração de trabalhos.	
7. Atividades Discentes	
Atividades práticas elaboração de resumos e trabalhos.	
8. Avaliação	
Elaboração de resumos; Trabalhos individuais e/ou em grupo; Participação nas atividades e debates da disciplina; Assiduidade, pontualidade e participação nas diversas atividades da disciplina.	
9. Bibliografia Básica e Complementar	
9.1 Bibliografia Básica	
BARBOSA, Alice Príncipe. <b>Novos rumos da catalogação</b> . Rio de Janeiro: BNG/Brasilart, 1978.	
CHARTIER, Roger. <b>A Ordem dos livros: leitores, autores e bibliotecas na Europa entre os séculos XIV e XVIII</b> . 2.ed. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1998. 111p. (Coleção Tempos)	
MELO, Aristeu Gonçalves de; SANTOS, Maria Aparecida Silveira dos. <b>O controle bibliográfico no Brasil: uma proposta</b> . Brasília, DF: Câmara dos Deputados. Coordenação de Publicações, 1981.	

MACHADO, Ana Maria Nogueira. **Informação e controle bibliográfico: um olhar sobre a cibernética.** São Paulo: EDUNESP, 2003.

MAGALHÃES, Maria Helena de Andrade; CAMPELO, Bernardete Santos. **Introdução ao controle bibliográfico.** 2. ed. Brasília: Brique de Lemos, 2006.

ROBERT, Winston. O que é Controle Bibliográfico Universal?. **Anais da Biblioteca Nacional**, Rio de Janeiro, v. 114, p. 149-182, 1994.

## 9.2 Bibliografia Complementar

BYRUM, John D. As ISBDs: o que são e como são usadas. **Anais da Biblioteca Nacional**, Rio de Janeiro, v. 115, p. 229-240, 1995.

CARVALHO, Maria de Lourdes Borges de; CALDEIRA, Paulo da Terra. Algumas organizações ligadas ao controle bibliográfico no Brasil. **R. Esc. Bibliotecon. UFMG**, Belo Horizonte, v. 7, n.1, p. 105-131, mar. 1978.

CUNHA, Murilo Bastos. Controle bibliográfico da literatura científica e tecnológica no Brasil. **R. Esc. Bibliotecon. UFMG**, Belo Horizonte, v.6, n.1, p.23-30, 1977.

HÜBNER, Edwin. Catálogo Coletivo Bibliodata: um produto brasileiro para as bibliotecas brasileiras. In: CONGRESSO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS, BIBLIOTECAS, CENTROS DE DOCUMENTAÇÃO E MUSEUS, 1, 2002, São Paulo. **Anais. Integrar: 1 Congresso Internacional de Arquivos, Bibliotecas, Centros de Documentação e Museus**, 2002. p. 215-223.

KOHLER, Relinda. Bibliografia Nacional: uma corresponsabilidade da classe bibliotecária. **Revista da Escola de Biblioteconomia da UFMG**, v. 6, n. 2, set. 1977.

MONTE-MÓR, Janice. Controle Bibliográfico Nacional. In: CONGRESSO BRASILEIRO, 9., JORNADA SUL-RIO-GRANDENSE DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 5., 1977, Porto Alegre. **Anais...** Porto Alegre: Associação Riograndense de Bibliotecários, 1977. P.28-33.

OLIVER, C. **Introdução ao RDA: um guia básico.** Brasília: Brique de Lemos, 2011.

PINTO, Maria Cristina Mello Ferreira. Catálogos & Bibliografias: evolução histórica do trabalho de controle bibliográfico. **Revista da Escola de Biblioteconomia**, UFMG. Belo Horizonte, v.16, n.2, p.143-158, set.1987.

SOUZA, Marcia Izabel Fugisawa; VENDRUSCULO, Laurimar Gonçalves; MELO, Geane Cristina. Metadados para a descrição de recursos de informação eletrônica: utilização do padrão Dublin Core. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 29, n. 1, p. 93-102, jan./abr. 2000