

Ano/Semestre

2000.2

I – Identificação: Universidade Federal do Ceará

Centro: Humanidades

Departamento: Comunicação Social e Biblioteconomia

Disciplina	Código	Créditos/Carga Horária
BIBLIOTECA E SOCIEDADE BRASILEIRA	HE415	Aulas Teóricas: 04 créditos - 60 a/h Aulas Práticas: Estágio:

II - Ementa

Evolução histórica e sócio-cultural das bibliotecas no Brasil e sua participação na formação da sociedade brasileira. A informação e sua importância na sociedade contemporânea. O papel social e educacional do bibliotecário. Informação e cidadania.

III - Descrição do Conteúdo

1 ASPECTOS HISTÓRICOS, SÓCIO-CULTURAIS E EDUCACIONAIS DAS BIBLIOTECAS NA SOCIEDADE BRASILEIRA

- 1.1 O Papel das Bibliotecas na Formação da Sociedade Brasileira
- 1.2 A Construção Histórica das Bibliotecas no Brasil

2 INFORMAÇÃO E SOCIEDADE NOS DIAS ATUAIS

- 2.1 A Sociedade de Informação: Desafios e Oportunidades
- 2.2 O Profissional da Informação e sua Participação na Atual Conjuntura Brasileira
- 2.3 Mercado de Trabalho para o Bibliotecário
- 2.4 Informação e Educação no Brasil

3 NOVOS CENÁRIOS DA BIBLIOTECONOMIA

- 3.1 Democratização da Informação: O Direito à Informação e à Cidadania
- 3.2 Informação: Importância Cultural, Científica e Tecnológica
- 3.3 Desafios e Avanços no Setor de Informação

4 UNIVERSIDADE E SOCIEDADE

- 4.1 A Dimensão Social da Universidade
- 4.2 Ensino, Pesquisa e Extensão

- ACHAFF, Adam. **A Sociedade informática**. São Paulo: Brasiliense, 1992.
- ALMEIDA JR, Oswaldo Francisco de. **Sociedade e Biblioteconomia**. São Paulo: Polis, 1997.
- CAVALCANTE, Lidia Eugenia. Informação e comunicação: fatores determinantes no processo de formação da sociedade. **Informação e Sociedade**. v. 5, n.1, p. 69-83, 1995.
- CYSNE, Fátima Portela. **Biblioteconomia: dimensão social e educativa**. Fortaleza: EDUFC, 1993.
- ELIAS, Norbert. **A Sociedade dos indivíduos**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1994.
- FAUSTO, Boris. **História do Brasil**. 4 ed. São Paulo: EDUSP, 1996.
- FEITOSA, Luiz Tadeu. **O Poço da Draga, a favela e a biblioteca**. São Paulo: Annablume; Fortaleza: SECULT, 1998.
- GENTILLI, Pablo (org.). **Pedagogia da exclusão: crítica ao neoliberalismo em educação**. Petrópolis: Vozes, 1995.
- GOMES, Sônia de Conti. **Bibliotecas e sociedade na Primeira República**. São Paulo: Ática, 1993.
- HALL, Stuart. **A Identidade cultural na pós-modernidade**. Rio de Janeiro: DP&A, 1997.
- HARVEY, David. **Condição pós-moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural**. 2 ed. São Paulo: Loyola, 1993.
- IANNI, Otávio. **A Idéia de Brasil moderno**. Rio de Janeiro: Brasiliense, 1994.
- _____. **A Sociedade global**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1993.
- _____. **Teorias da globalização**. Rio de Janeiro: Brasiliense, 1996.
- ORTIZ, Renato. **Cultura brasileira e identidade nacional**. Rio de Janeiro: Brasiliense, s.d.
- ROMANELLI, Otaíza de Oliveira. **História da educação no Brasil (1930/1973)**. Petrópolis: Vozes, 1996.
- TOURRAINE, Allan. **Crítica à modernidade**. São Paulo: Vozes, 1995.

Complementar:

- NOVAS tecnologias, trabalho e educação: um debate multidisciplinar. 2 ed. Petrópolis: Vozes, 1994.
- GENTILI, Pablo A. A., SILVA, Tomaz Tadeu. **Neoliberalismo, qualidade total e educação: visões críticas**. 2 ed. Petrópolis: Vozes, 1995.
- CRAWFORD, Richard. **Na Era do capital humano**. São Paulo: Atlas, 1994.