



Ministério da Educação
Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Graduação

PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Curso: BIBLIOTECONOMIA		2. Código: 05			
3. Modalidade(s):		<input checked="" type="checkbox"/> Bacharelado	<input type="checkbox"/> Licenciatura		
		<input type="checkbox"/> Profissional	<input type="checkbox"/> Tecnólogo		
4. Currículo(Ano/Semestre): 2005.1					
5. Turno(s):		<input type="checkbox"/> Diurno	<input checked="" type="checkbox"/> Vespertino	<input type="checkbox"/> Noturno	
		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
6. Unidade Acadêmica: CENTRO DE HUMANIDADES					
7. Departamento: CIÊNCIAS DA INFORMAÇÃO					
8. Código PROGRAD:		HJ007			
9. Nome da Disciplina:		TEORIA E PRÁTICA DA LEITURA			
10. Pré-Requisito(s):					
11. Carga Horária/Número de créditos: 60h / 04 créditos					
Duração em semanas:		Carga Horária Semanal:		Carga Horária Total	
18		4h		72h	
		Teóricas: <input checked="" type="checkbox"/>	Práticas: <input type="checkbox"/>		
Número de Créditos: 04		Semestre: 2010.1			
12. Caráter de Oferta da Disciplina:					
Obrigatória: <input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	Optativa: <input type="checkbox"/>		
13. Regime da Disciplina:					
Anual: <input type="checkbox"/>		Semestral: <input checked="" type="checkbox"/>			
14. Justificativa:					
<p>Considerando-se o processo da leitura basilar para a construção de uma melhor qualidade de ensino/aprendizagem dos alunos do curso de biblioteconomia do Departamento de Ciências da Informação, que tem como objetivo de estudo a informação, nada mais apropriado para compor o seu currículo do que a disciplina teoria e prática de leitura, como suporte teórico/prático. Some-se, também, como relevância para o projeto pedagógico do curso, ou seja, como justificativa: a deficiência, já tão denunciada, do sistema de ensino brasileiro e da falta de bibliotecas escolares para uma prática leitora que possa subsidiar, juntamente, os estudos universitários de nossos alunos. A disciplina vem suprir, não só a lacuna deixada, mas preparar os alunos para desempenhar o papel de mediadores da leitura como também, o de formador de leitores na sociedade.</p>					
15. Ementa:					
<p>Enfoca os processos da leitura e da escrita sob diferentes concepções, enfatizando, sobretudo, as sociointeracionistas, a estética da recepção e o letramento. Estuda as políticas de leitura no Brasil para contribuir na compreensão das atuais problemáticas da leitura/escrita, do livro, da biblioteca, da formação do leitor e das práticas leitoras.</p>					

16 Descrição do Conteúdo

Unidade I

1. Introdução

- 1.1 apresentação da disciplina e sondagem de expectativa
- 1.2 plano de trabalho: procedimento didático e critério de avaliação

Unidade II

2. Leitura e leitor

- 2.1 os papéis do sujeito e da leitura
- 2.2 Contando histórias de vida
 - 2.2.1 oral
 - 2.2.2 escrita
 - 2.2.3 portfólio

Unidade III

3. Leitura

- 3.1 diferentes-enfoques
 - 3.1.1 sócio-interacionista
 - 3.1.2 *estética da recepção*
 - 3.1.3 letramento
- 3.2 Semiótica
 - 3.2.1 leitura de imagens

Unidade IV

4. Problemática da leitura

- 4.1 social
- 4.2 cultural
- 4.3 educacional

Unidade V

5. Formação do leitor

- 5.1 família
- 5.2 escola
- 5.3 biblioteca
- 5.4 literatura
- 5.5 bibliotecário

Unidade VI

6. Políticas de leitura no Brasil

- 6.1 Ministério da Cultura
- 6.2 Ministério de Educação e Desporto

Unidade VII

7. A teoria na prática

- 7.1 dinâmicas
- 7.2 oficinas de leitura
- 7.3 outros

CAVALCANTE, J. **O jornal como proposta pedagógica.** São Paulo: Paulus, 1999.

CHARTIER, R. **Os desafios da escrita.** São Paulo: Ed. UNESP, 2002.

LER E ESCREVER. 4ed. Porto Alegre: UFRGS, 2001.

MARTINS, M.H. **O que é leitura.** São Paulo: Brasiliense, 1984.

MATENCIO, M.L. **Leitura e produção de texto na escola: reflexão sobre o processo de letramento.** Campinas: Mercado de Letra, 1994.

ORLANDI, Eni. **A leitura e os leitores.** Campinas, S.P. Pontes, 1998.

PERROTI, Edmir. **Confinamento cultural: infância e leitura.** São Paulo, Summus, 1990.

SILVA, Ezequiel. **De olho aberto: reflexões sobre leitura no Brasil.**

TERZI, S. B. **A construção de leitura.** 2ed. São Paulo: Pontes, UNICAMP, 1997.

21. Aprovação do Colegiado da Coordenação do Curso:

Nº da ata da Reunião: _____

Data de Aprovação: _____

Coordenador(a) de curso



22. Aprovação do Colegiado Departamental:

Nº da ata da Reunião: _____ / _____

Data de Aprovação: _____

Chefe(a) do Departamento

23. Aprovação do Conselho de Centro/Faculdade/Instituto/Campus:

Nº da ata da Reunião: _____ / _____

Data de Aprovação: _____ / _____ / _____

Diretor (a)

24. Aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Ensino:

Nº da Ata da Reunião: _____ / _____

Data de Aprovação: _____ / _____ / _____

Presidente (a) do Conselho